

Choisir le profil INSTRUMENT ET CRÉATION c'est :

- Pouvoir combler son intérêt pour la composition musicale
- Stimuler sa créativité en explorant divers styles et différentes techniques de composition afin de découvrir sa propre personnalité créatrice
- Apprendre des techniques de composition musicale et leurs applications sur images, comme des films d'animation, des films documentaires et autres
- Suivre des cours sous forme d'ateliers d'improvisation et de création
- Produire des projets musicaux
- Avoir la chance d'être membre d'un orchestre symphonique ** (pour les étudiants qui ont un instrument d'orchestre)

Durée du programme : **2 ans (4 sessions)**
 Nombre minimum d'heures de cours : **1 500**

1 ^{re} ANNÉE	1 ^{re} SESSION	AUTOMNE	PONDÉRATION	
	FORMATION GÉNÉRALE			A - B - C
	601-101-MQ	Écriture et littérature	2 - 2 - 3	
	340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3 - 1 - 3	
	109-101-MQ	Activité physique et santé	1 - 1 - 1	
	420-MUS-VY	Informatique et musique	1 - 2 - 3	
	FORMATION SPÉCIFIQUE			
	551-201-VY	Formation auditive 1	2 - 1 - 1	
	551-301-VY	Écriture et analyse 1	1 - 0 - 1	
	551-401-VY	Introduction à la littérature musicale	2 - 1 - 1	
551-CR1-VY	Initiation à l'improvisation et à la création	1 - 1 - 2		
551-RO1-VY	Initiation aux techniques de studio de son personnel	0 - 1 - 1		
1 cours au choix parmi 2 selon l'instrument				
551-701-VY	Harmonie au clavier A	0 - 1 - 1		
551-702-VY	Harmonie au clavier B	0 - 1 - 1		
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET CLASSIQUE				
551-101-VY	Instrument et laboratoire 1	1 - 1 - 5		
551-601-VY	Exploration des langages musicaux 1	0 - 1 - 0		
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET JAZZ				
551-J11-VY	Instrument jazz et laboratoire 1	1 - 1 - 5		
551-CJ0-VY	Initiation aux ensembles jazz	0 - 1 - 0		

2 ^e SESSION	HIVER	PONDÉRATION	
FORMATION GÉNÉRALE			A - B - C
601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3 - 1 - 3	
340-102-MQ	L'être humain	3 - 0 - 3	
109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0 - 2 - 1	
582-WEB-VY	Création de site Internet	1 - 2 - 3	
FORMATION SPÉCIFIQUE			
551-202-VY	Formation auditive 2	2 - 1 - 1	
551-302-VY	Écriture et analyse 2	1 - 0 - 1	
551-402-VY	Littérature musicale: Antiquité au baroque	2 - 1 - 1	
551-CR2-VY	Création musicale technologique et projet intégrateur 1	1 - 2 - 1	
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET CLASSIQUE			
551-102-VY	Instrument et laboratoire 2	1 - 1 - 5	
551-602-VY	Exploration des langages musicaux 2	0 - 1 - 0	
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET JAZZ			
551-J12-VY	Instrument jazz et laboratoire 2	1 - 1 - 5	
551-3J2-VY	Initiation à l'harmonie jazz	1 - 0 - 0	

2 ^e ANNÉE	3 ^e SESSION	AUTOMNE	PONDÉRATION	
	FORMATION GÉNÉRALE			A - B - C
	601-103-MQ	Littérature québécoise	3 - 1 - 4	
	340-103-VY	Éthique et politique	2 - 1 - 3	
	109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1 - 1 - 1	
	1 cours d'anglais au choix selon le niveau			
	604-101-MQ	Langue anglaise et communication	2 - 1 - 3	
	604-102-MQ	Langue anglaise et culture	2 - 1 - 3	
	FORMATION SPÉCIFIQUE			
	551-203-VY	Formation auditive 3	2 - 1 - 1	
551-403-VY	Littérature musicale : classicisme et romantisme	2 - 1 - 1		
551-CR3-VY	Création musicale technologique et projet intégrateur 2	1 - 2 - 1		
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET CLASSIQUE				
551-103-VY	Instrument et laboratoire 3	1 - 1 - 5		
551-303-VY	Écriture et analyse 3	1 - 0 - 1		
551-5C1-VY	Grand ensemble	0 - 2 - 0		
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET JAZZ				
551-J13-VY	Instrument jazz et laboratoire 3	1 - 1 - 5		
551-3J3-VY	Harmonie jazz 1	1 - 0 - 1		
551-CJ1-VY	Petit ensemble jazz 1	0 - 1 - 0		

4 ^e SESSION	HIVER	PONDÉRATION	
FORMATION GÉNÉRALE			A - B - C
601-104-VY	Français : communication orale ou écrite	2 - 2 - 2	
1 cours d'anglais au choix selon le niveau			
604-201-VY	Anglais : communication orale ou écrite niveau 1	2 - 1 - 3	
604-202-VY	Anglais : communication orale ou écrite niveau 2	2 - 1 - 3	
FORMATION SPÉCIFIQUE			
551-204-VY	Formation auditive 4	2 - 1 - 1	
551-404-VY	Littérature musicale : XX ^e et XXI ^e siècles	2 - 1 - 1	
551-5C2-VY	Grand ensemble, Activité d'intégration	0 - 3 - 0	
551-CR4-VY	Création de musique sur images	1 - 2 - 2	
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET CLASSIQUE			
551-104-VY	Instrument et laboratoire 4	1 - 1 - 5	
551-304-VY	Écriture et analyse 4	1 - 0 - 1	
COURS SPÉCIFIQUES AU VOLET JAZZ			
551-J14-VY	Instrument jazz et laboratoire 4	1 - 1 - 5	
551-3J4-VY	Harmonie jazz 2	1 - 0 - 1	
551-CJ2-VY	Petit ensemble jazz 2	0 - 1 - 0	

Légende :

Cours propres au profil

Pondération :

NOMBRE D'HEURES
A Cours théorique
B Laboratoire
C Travail personnel

* Des cours de mise à niveau sont disponibles (voir p.17).

** L'Orchestre symphonique du Conservatoire de la Montérégie est un orchestre en résidence à l'école de musique Vincent-d'Indy.