

## Concours de concertos

En collaboration avec l'Orchestre Symphonique du Conservatoire de la Montérégie (OSCM)

### Catégorie A : Baroque au classique

13 h	Vladimir Matac, alto	Concerto en do mineur : 1 <sup>er</sup> mouvement : <i>Allegro molto ma maestoso</i>	J.C. Bach
13 h 15	Philippe Lacaille, chant	<i>Ho capito signor : Dan Giovanni</i> <i>Intermezzo primo : La serva patrona</i>	W.A. Mozart G.B. Pergolese
13 h 30	Alyssa Yeung, chant	<i>Così fan tutte : Manon</i> <i>È amore un ladroncello : Profitons bien de la jeunesse</i>	W.A. Mozart J. Massenet
13 h 50	<b>Annnonce des résultats</b>		

### Catégorie B : Romantique à aujourd'hui

14 h	Charles Guy- Arab, violon	Concerto en do majeur op. 48 : 1 <sup>er</sup> mouvement : <i>Allegro molto e con brio</i>	D. Kabalevsky
14 h 15	Emma Cloutier, chant	<i>O mio Babbino Caro</i> <i>Habanera : Carmen</i>	G. Puccini G. Bizet
14 h 30	Lauriane Belisle, violon	Concerto en mi mineur op. 64 : 3 <sup>e</sup> mouvement : <i>Allegro molto vivace</i>	F. Mendelssohn
14 h 45	Martin Choquette, violon	Concerto en mi mineur : 1 <sup>er</sup> mouvement	J. Conus
15 h	Nathan Mignien, violon	Concerto no.5 en la mineur op. 37 : 2 <sup>e</sup> mouvement : <i>Adagio</i>	H. Vieuxtemps
15 h 40	<b>Annnonce des résultats</b>		

Lundi 5 février 2018

13 h

Salle Marie-Stéphane de l'École de musique Vincent-d'Indy